

I NO DIGAS NADA

EN diciembre pasado llegó a las pantallas la película española dirigida al público adolescente: **No digas nada**, cuyo argumento, en tono de comedia, gira en torno a unos alumnos que matan a los profesores que les suspenden. En el *trailer* de la película se puede ver cómo atacan a un profesor con un bate de béisbol, y una voz en off profiere la amenaza: "¿Y ahora quién suspende a quién?".

La película está, por supuesto, subvencionada por el Ministerio de Cultura. En una entrevista promocional, el actor protagonista, se cura en salud, consciente él mismo del gravísimo ejemplo que proporciona, con estas palabras: "Espero que el que vea la película salga satisfecho, incluidos profesores. También deseo que ningún descerebrado ponga como excusa la película para solapar lo que haga."

Es verdad; se queda uno sin palabras. Maltratados en las películas, ridiculizados en las series de televisión, con graves dificultades para desarrollar nuestro trabajo en la vida real, ¿cuánto tiempo más tendremos que estar los profesores SIN DECIR NADA?



PROTAGONISTAS



OSCAR MARTÍN CENTENO

Profesor de Secundaria y delegado de ANPE-Madrid.

Acaba de obtener el prestigioso Premio Internacional de Poesía Paul Beckett por su tercer libro "Sucio tango del alma".



ANDREAS SCHLEICHER

Director del Informe PISA

Criticó el sistema español de repetición de curso y aconsejó una mayor individualización del aprendizaje.



CENTROS BILINGÜES DE LA COMUNIDAD DE MADRID

El 90% de los alumnos de los centros bilingües de la Comunidad de Madrid ha superado con éxito los exámenes del Trinity Collage de Londres.